




Estrategia Metodológica para Fortalecer el Proceso de Enseñanza- Aprendizaje del Fútbol

Methodological Strategy for Strengthening the Soccer Teaching- Learning Process

Armando Martínez Puentes¹  <https://orcid.org/0009-0002-9647-5715>
* ampuentes68@gmail.com

Frank Tejas Paz²  <https://orcid.org/0000-0001-9654-8959>
ftejaspaz@gmail.com

Ángel Cobas Cutiño¹  <https://orcid.org/0009-0002-0266-8744>
accutiño1968@gmail.com

Neuris Herrera Peña³ <https://orcid.org/0000-0001-6460-3183>
neuris@infomed.sld.cu

¹Instituto Nacional de Deportes, Educación Física y Recreación, Moa, Cuba

²Universidad de Moa, Moa, Cuba

³Filial de Ciencias Médicas, Moa, Cuba

* Autor para correspondencia

Enviado: 18/02/2026

Aceptado: 11/03/2026

Publicado: 12/03/2026

RESUMEN

El proceso de enseñanza-aprendizaje en el deporte tiene un componente didáctico esencial, la aproximación a la realidad del juego en la modelación del contenido de la preparación del deportista podría mejorar el proceso de adquisición y perfeccionamiento de las habilidades motrices específicas en el futbolista en formación. En tal sentido, el objetivo a investigar es elaborar una estrategia metodológica para fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje del fútbol, basado en situaciones de juego reales aplicadas a los profesores en formación de la carrera de cultura física perteneciente a la universidad de Moa. Se estudia la población de 22 profesores en formación del primer año de la carrera de licenciatura en Cultura Física pertenecientes a la universidad de Moa, teniendo presente el nivel técnico de cada profesor en formación en la técnica. Se establecerán algunas variables de interés en el diagnóstico preliminar de la investigación, así como para la determinación del índice de concordancia para evaluar la estrategia empleada. Se mejoró el proceso de enseñanza-aprendizaje significativamente, en la técnica de la recepción del balón con la interior del pie, demostrando que la estrategia metodológica ha sido positiva al aplicar los diez requisitos metodológicos para la implementación de la estrategia metodológica en el fútbol.

Palabras clave: estrategia, fútbol, enseñanza-aprendizaje, profesores.

ABSTRACT

The teaching-learning process in sports has an essential didactic component. Approaching the reality of the game through the modeling of the athlete's training content could improve the process of acquiring and refining specific motor skills in developing soccer players. In this regard, the objective of this research is to develop a methodological strategy to strengthen the teaching-learning process of soccer, based on real game situations applied to teachers in training from the Physical Culture program at the University of Moa. The population studied consists of 22 first-year teachers in training enrolled in the Bachelor's degree program in Physical Culture at the University of Moa, taking into account the technical level of each trainee in soccer techniques. Several variables of interest will be established in the preliminary diagnostic stage of the research, as well as for determining the concordance index used to evaluate the strategy employed. The teaching-learning process



improved significantly in the technique of receiving the ball with the inside of the foot, demonstrating that the methodological strategy was effective when the ten methodological requirements for implementing the strategy in soccer were applied.

Keywords: strategy, soccer, teaching–learning process, teachers.

I. INTRODUCCIÓN

La Universidad cubana, para formar un egresado de perfil amplio que esté a la altura de las exigencias que plantea la revolución científico-técnica y el desarrollo tecnológico actual, hace evidente la necesidad de dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje de las Habilidades Motrices Deportivas y de las acciones técnico-tácticas fundamentales del Fútbol, a partir de la integración de los fundamentos teóricos y metodológicos que lo sustentan (biológicos, psicológicos y pedagógicos) en correspondencia con las características del grupo en la Educación Física Escolar y el Deporte de Base, haciendo un tratamiento adecuado de la información científica y las Nuevas Tecnologías de la Información (TIS).

Dadas estas exigencias, es de suponer entonces que sea posible alcanzar en los estudiantes la capacidad para resolver problemas profesionales de forma independiente y creativa a partir del razonamiento lógico e interpretación correcta de los fenómenos, aprovechando de forma racional los recursos disponibles, así como las condiciones existentes.

El empleo de los métodos productivos y de enseñanza problémica (Situaciones problémica, estudio de casos, búsqueda parcial, conversación heurística, investigativo) deberán caracterizar la actuación del profesor permitiendo una enseñanza interactiva donde el estudiante participe activamente, sintiéndose protagonista del proceso.

El fútbol es un deporte de jugadas sensacionales y mucha creatividad, de habilidades abiertas, de colaboración, de invasión, y de oposición, por tanto, es un deporte de roce, de conflicto, de duelo y lucha permanente por el balón, por esta razón se ha convertido en uno de los deportes más populares y más practicado en todo el mundo. Su evolución y posterior desarrollo hay que buscarlos en Uruguay en el año 1930. Era la época en que la selección de ese país había obtenido el campeonato del mundo. Desde entonces, el fútbol, como se le empezó a llamar, causó sensación en Uruguay, desde donde pasó a Brasil, Chile, Perú y España. Después, por su gran acierto y popularidad en la sociedad, se diseminó en el resto del mundo. Mucho tuvo que evolucionar hasta nuestros días, luchando hasta el momento por un lugar dentro de los juegos olímpicos.

Como es natural en Cuba, desde el triunfo de la Revolución, nuestro país con la política de que “El Deporte, Derecho de Todo el Pueblo”, trazó estrategias con el fin de generalizar la práctica del deporte en todo el territorio cubano borrando estigmas dañinos heredados de los gobiernos anteriores. Implementó una política social, que dio comienzo con la creación del Instituto Nacional de Deportes, Educación Física y Recreación [INDER], atendiendo a un enfoque social. Para lograr este fin, hizo falta implementar una política educacional que formara profesores, entrenadores y atletas, que ayudarían a elevar la calidad de vida de la población y los resultados deportivos a nivel internacional. Es entonces, que se empiezan a construir las escuelas de enseñanza deportiva. Como consecuencia de esto, se hizo necesario implementar al mismo tiempo una política científica y tecnológica que lograra resolver las necesidades que fueron emergiendo producto de las propias exigencias del nuevo sistema creado y su desarrollo constante.

Con la aplicación de diferentes métodos y técnicas científicas como el análisis documental, entrevistas, observaciones, intercambios con entrenadores y atletas de fútbol de diferentes categorías dentro y fuera del municipio y de la provincia, así como la experiencia práctica del autor de la presente investigación, ha permitido recopilar una valiosa información que hace posible ilustrar con claridad las inconsistencias teóricas y prácticas, detectadas en el diagnóstico empleado para caracterizar la situación actual del empleo de la recepción, revelando un grupo de irregularidades que se mencionan a continuación:

- Es una tendencia en los programas de preparación del deportista del 2021 al 2024 programa de y en el programa de la asignatura para el primer año de la carrera de cultura física, así como en la bibliografía especializada consultada, la carencia de diseños que contengan requisitos metodológicos y didácticos dirigidos al entrenamiento de la técnica ofensiva individual de la recepción con el interior del pie en la carrera de Cultura Física.
- Se observan insuficientes nexos entre las principales direcciones de la preparación técnica y una metodología que potencie el desarrollo de la técnica ofensiva individual de la recepción con el interior del pie.

A partir de estas limitaciones surge la necesidad de modificar el plan a nivel de base, visto en la metodología que se aplica por parte de los entrenadores y profesores de fútbol del territorio, por encontrarse limitado, al no contar con un sistema de conocimientos que aporta la ciencia actual. Por tanto, necesita de una profundización, poniéndose de manifiesto el principio de Modificación del carácter disciplinario y positivista de las ciencias tecnología y sociedad [CTS] planteado por Dagnino, R, Thomas, H. Gomes, E. (2003) y Núñez (2010).

II. MATERIALES Y MÉTODOS



Métodos científicos.

De nivel Teórico

- Histórico-lógico: Establece la relación con los antecedentes del fútbol en su devenir histórico hasta llegar a la técnica recepción con el interior del pie.
- Analítico-sintético: permite la descomposición del fenómeno, en las fases técnicas del control, permitiendo un análisis casuístico de los elementos que lo componen, es decir la posición del cuerpo, la amortiguación y posición del pie en el momento de la llegada, luego se hace la integración, permitiendo su relación y características.
- Inductivo-deductivo: da la posibilidad de combinar los movimientos de lo particular a lo general, en este caso desde una recepción simple con el interior del pie a otras acciones encadenadas como lo son conducción, pase, tiro, etc.

De nivel Empírico

- Observación directa: permite revelar un grupo de informaciones del fenómeno investigado determinadas anticipadamente, preparando una guía o plan de observaciones que permitirán el control de los resultados.
- Encuestas: permiten recopilar informaciones sobre el problema planteado y opiniones de los practicantes, relacionadas con los procesos docentes del entrenamiento, en la técnica de la recepción con el interior del pie que reciben.
- Entrevistas: permiten obtener informaciones dadas por especialistas sobre la utilización de la recepción con el interior del pie en el mundo y en Cuba específicamente, así como la existencia de orientaciones para la enseñanza del elemento técnico investigado.

De nivel Estadísticos

- Matemáticos-estadísticos
- Referencias relativas

Estos se emplearon para el procesamiento de la información o datos cualitativos y cuantitativos obtenidos.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Fundamentos teóricos-metodológicos que sustentan el proceso de enseñanza-aprendizaje del fútbol en la carrera de Cultura Física.

En la trayectoria, evolución y desarrollo del fútbol contemporáneo se reconoce un camino identificado con características muy peculiares. Se manifiestan innumerables modificaciones del cual ha sido objeto en los últimos tiempos.

Es necesario recordar que la historia y surgimiento del fútbol y sus reglas se remontan desde la creación de este deporte el ocho de septiembre de 1930 en Montevideo, Uruguay, de la mano del profesor Juan Carlos Ceriani. Él, utilizando los salones de gimnasio de la Asociación Cristiana de Jóvenes (YMCA), dibujó con tiza las porterías en la pared, para luego comenzar a utilizar las porterías de waterpolo.

El fútbol, como ha sido llamado a través de los años, se convirtió en un deporte colectivo de pelota practicado entre dos equipos de 11 jugadores cada uno, dentro de una cancha sintética.

Así es como este deporte comienza en los barrios y escuelas como parte de las clases de Educación Física y rápidamente se convierte en un deporte competitivo desarrollando numerosas diferencias significativas con respecto a otros deportes y aportando un sin número de ventajas para la Federación Internacional de fútbol Asociado (FIFA) en todos los países donde se empezó a practicar como, por ejemplo:

- Adecuada formación educativa en etapas formativas.
- Formación de hábitos motores con facilidad.
- Necesidad psicológica de participar en el fútbol
- Socialmente unifica y forma grupos deportivos.
- Prepara atletas para el deporte mayor.
- Se convierte en un soporte para engrandecer el fútbol
- Es un nuevo mercado de trabajo y de espectáculo de primer nivel para los medios de comunicación e intelectualmente estimula la imaginación, la creatividad y la disciplina.

Actualmente el fútbol de cientos de miles de programas de enseñanzas y entrenamientos, proyectos para el desarrollo formación



de niños y jóvenes, cursos de superación a entrenadores y árbitros, entre otras iniciativas diseminados en todos los países afiliados.

En el año 2002 se fundó la Asociación Mundial de fútbol (AMF), cuya sede se encuentra en la ciudad de Asunción (Paraguay) y el presidente actual es el paraguayo Ricardo Alarcón.

Hoy día coexisten dos organizaciones del fútbol la AMF y la FIFA. En los países del continente sudamericano se le conoce como fútbol, ahora en los que cohabitan las dos federaciones, se conoce como fútbol al de FIFA. Esencialmente el juego en ambas Federaciones posee las mismas reglas con criterios unificados y adecuados buscando un desenvolvimiento mayor luego de muchos años de experimentación y estudio técnico esperando ser declarado deporte olímpico.

Actualmente, en el fútbol diferentes modificaciones generadas por distintos factores, entre ellas se encuentran: modificaciones en las reglas de juego, el incremento de la maestría técnico-táctica de los jugadores, alto nivel profesional de entrenadores a la altura del talento de los jugadores, la aparición de ciclos de entrenamiento buscando varias formas competitivas en corto período de tiempo, el aumento del número y continuidad de competencias en el año, el espectáculo para la televisión subordinado a intereses económicos, la introducción de avances científicos y técnicos, mayor control del uso de fármacos y sus efectivos.

Las reglas básicas del fútbol cuyo objetivo actual es el desarrollo de un juego limpio y justo, así como la supervivencia del fútbol como deporte de espectáculo han ido revolucionándose a través del organismo rector, la FIFA, hasta llegar a las actuales oficializadas en el año 2016–2017. Esto es, debido a las experiencias adquiridas durante los campeonatos internacionales, copas y ligas, asimilando 17 reglas muy parecidas al Fútbol que en esencia plantean lo siguiente:

- La superficie de juego será rectangular y su longitud será siempre mayor que su anchura, aproximadamente de 90 x 70 metros.
- Se dibujará un punto de penal a 12 metros de distancia del punto medio de la línea entre los postes y se cobrará como en el fútbol
- El partido lo disputarán dos equipos formados por un máximo de 11 jugadores cada uno, uno de los cuales jugará como guardameta.
- En el banquillo podrán estar como máximo siete jugadores más para sustituciones.
- Se permitirá un número ilimitado de sustituciones durante el partido.
- Una sustitución puede realizarse siempre, esté o no el balón en juego.
- El partido durará dos tiempos iguales de 45 minutos cada uno, con un descanso de 15 minutos.
- Se concederá un tiro libre directo al equipo adversario si un jugador comete una de las siguientes infracciones de una manera que los árbitros juzguen imprudente, temeraria o con el uso de fuerza excesiva.

Características de la técnica individual recepción con el interior del pie

Al abordar esta problemática, se considera necesario comenzar haciendo un análisis sobre la importancia que tiene para los practicantes que se inician en el Fútbol dominar la técnica recepción con el interior del pie, como eje principal para el entrenamiento de los otros elementos básicos, por ser este uno de los elementos técnicos más utilizados, además, hace el juego más rápido y bonito.

La realización de un buen control asegura la posesión del balón y ayuda a iniciar la siguiente acción con mayor rapidez y eficiencia en los entrenamientos y el juego. Esta acción técnica depende del dominio individual para poder crear acciones colectivas con alto índice de efectividad que garanticen el cumplimiento de los objetivos durante un partido. Esta se realiza siempre pisando el balón con la punta del pie hacia arriba y encajándolo entre la planta y el suelo. Por ejemplo, cuando viene del pase de un compañero, se intentará siempre pisarlo para tener el balón completamente controlado. Si no se quiere detener el balón y que este continúe en la dirección que conviene, se debe controlar pisándolo brevemente e inmediatamente desplazarlo con la misma parte del pie.

Es un gesto técnico que se usa por igual entre porteros y jugadores, aunque como es lógico los jugadores lo repiten más a menudo. Se pueden hacer controles orientados con todas las partes del cuerpo que permita el reglamento, pero las más utilizadas son: pie, pecho y cabeza. Con el pie, las superficies de contacto que se usan principalmente son el interior y la planta. Para ejecutar un buen control, sea del tipo que sea, tiene que disminuir la velocidad del balón, por lo que será necesario que la parte del cuerpo con la que se controla el balón no esté rígida en el momento del contacto.



La recepción del balón puede incluso ser utilizado para pasarlo directamente a un compañero, lo que se conoce en el argot futbolístico como “jugar al primer toque”. El mismo consigue mucha ventaja con este tipo de controles del balón si le salen bien, porque consigue ahorrar tiempo y así dar más velocidad al juego, lo cual va a ayudar a acelerar la ofensiva sobre la portería rival.

La recepción del balón también va a resultar de gran utilidad para el juego defensivo, debido a que puede servir para evitar la presión defensiva del equipo rival. En este sentido, es mucho más fácil proteger la posesión del balón si este se retiene durante menos tiempo, de ahí que en el juego se considera prioritario el soltarlo lo antes posible, para obligar al contrario a correr detrás del balón.

Por tanto, la recepción del balón va a ayudar a quitar el balón del espacio accesible al contrario mucho más rápido y con menos toques de balón. Con la recepción se aleja el balón de la zona por la que llega el jugador rival a presionar, permitiendo interponer el cuerpo entre él y el balón, así como orientar en la dirección en la que está el compañero, al cual se puede pasar el balón antes de que el contrario tenga opciones de robarlo.

Según Guanche Hernández, L. L. (2012), en su tesis de licenciatura, existen dos tipos de controles, simples y complejos (recepción). El primero se realiza amortiguando el balón en el lugar y el segundo permite controlar el balón a través de un giro, quedando de frente a la zona deseada para realizar una nueva acción técnica.

Joseph S. Blatter, Presidente de la FIFA (2008) en el Manual de entrenamiento de la FIFA, expone una metodología para el entrenamiento de la recepción con el pie, que tiene como objetivo mejorar la recepción logrando la coordinación entre la dirección y velocidad de un compañero y la potencia del pase argumentando que la parte del cuerpo con la que se haga el control tiene que amortiguar la velocidad del balón, por lo que tiene que retroceder un poco y que el jugador se acostumbre a mirar a ambos lados antes de recibir el balón.

Se trata entonces de que el control es hacerse del balón, dominarlo y dejarlo en las debidas condiciones para ser jugado inmediatamente con una acción posterior. Existen varios tipos de control (parada, semiparada, amortiguación, etc.) pero el que más interesa es: la recepción, cuya finalidad es controlar y orientar al mismo tiempo el balón mediante un solo contacto. Se puede utilizar cualquier parte del cuerpo permitida. En el fútbol actual el más importante es con la planta del pie, ya que logra un perfecto y rápido control para ofrecer un beneficio técnico al equipo.

Los principios a tener en cuenta para realizar un buen control con el interior del pie son numerosos:

- Atacar el balón, en lugar de esperarlo.
- Ofrecer seguridad en el interior del pie (superficie de contacto) que intervenga.
- Relajación total en el momento del contacto.
- Orientarse el jugador, antes de hacer el control, de su posición y la del adversario, decidiendo inmediatamente la acción posterior que desee realizar.

Presentación de la Estrategia metodológica

La Estrategia Metodológica elaborada, y que se presenta a continuación, está conformada por un objetivo general y ocho fases; en las que se explican los principales aspectos teóricos y/o metodológicos presentes en la misma y las acciones a realizar por el profesor durante el proceso.

Objetivo general: Proporcionar recursos teóricos y metodológicos necesarios para fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje de la recepción del balón en el fútbol para los profesores en formación en la carrera de cultura física universidad de Moa.

La Estrategia metodológica que se diseñó presupone un fortalecimiento de la enseñanza de la recepción con el interior del pie teniendo como ejes fundamentales:

1. Rol protagónico de los profesores en formación en el proceso enseñanza aprendizaje.
2. Utilización de la enseñanza problémica como uno de los métodos fundamentales para el desarrollo del pensamiento reflexivo, la independencia cognoscitiva y la creatividad.
3. Aplicación de estrategias de enseñanza-aprendizaje.
4. Potenciar el enfoque profesional de las actividades docentes a fin de desarrollar habilidades para el trabajo creador y fomentar el desarrollo de la motivación y creatividad de los profesores en formación de la carrera de cultura física.



Consideraciones metodológicas para la elaboración de la propuesta de estrategia metodológica.

1. Contexto actual del proceso de enseñanza-aprendizaje de la recepción del balón con el interior del pie en el fútbol
2. Distintos estilos, métodos que utiliza el docente que imparte en la técnica de la recepción del balón en el fútbol, para desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje.
3. Análisis de los objetivos de la recepción del balón.
4. Valoración de las acciones propuestas para desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje, utilizando los fundamentos de la didáctica y las potencialidades que ofrece la asignatura fútbol Básico en la carrera de Cultura Física en la Universidad de Moa.
5. Intereses y motivaciones de los estudiantes de la carrera de Cultura Física.
6. Estudio de los resultados obtenidos en la recepción de balón con interior del pie. en años anteriores.

Requisitos metodológicos para la implementación de la estrategia metodológica:

1. Descripción morfofuncional de la técnica e importancia por parte del entrenador.
2. Explicación y demostración del elemento técnico por parte del entrenador.
3. Imitación de la técnica por los practicantes.
4. En parejas, a la distancia de 2 metros, a balón parado, a la caída de un paso, apoyamos la planta del pie en el balón y lo halamos hacia atrás presionándolo, seguida de un movimiento suave de medio giro del cuerpo en dirección al compañero dejando que el balón ruede hasta él. (6 a 8 repeticiones con ambos pies).
5. En parejas, a la distancia de 4 metros, a balón parado, a la caída de un paso, se apoya el interior del pie en el balón y se ha la hacia atrás presionándolo, seguido de un movimiento suave de medio giro del cuerpo golpeándolo con el interior del pie contrario en dirección al compañero. (6 a 8 repeticiones con ambos pies).
6. En tríos, uno en el centro, a la distancia de 4 metros de cada uno, recibe el balón en movimiento rasante de un extremo, anticipándose a su llegada apoyará el interior del pie en el balón y lo hala hacia atrás presionándolo, seguido de un movimiento suave de medio giro del cuerpo golpeándolo con el interior del pie contrario en dirección al compañero que se lo devolverá para que ejecute la misma acción buscando al otro compañero. (6 a 8 repeticiones con ambos pies en jugada continuada).
7. En tríos, uno en el centro, a la distancia de 6 metros de cada uno, recibe el balón en movimiento rasante de un extremo, anticipándose a su llegada apoyará el interior del pie en el balón y lo hala hacia atrás presionándolo, seguido de un movimiento suave de medio giro del cuerpo conduciéndolo con el interior del pie en dirección al compañero hasta la distancia de 2 metros realizando el pase para que este se lo devuelva para que ejecute la misma acción buscando al otro compañero. (6 a 8 repeticiones con ambos pies en jugada continuada).
8. En dúos, uno en función de pivot, a la distancia de 6 metros de cada uno, el pivot que se encuentra en la zona de 9 metros recibe el balón en movimiento rasante, anticipándose a su llegada apoyará el interior del pie en el balón presionándolo durante la amortiguación y lo hala hacia la dirección seleccionada por él, seguida de un movimiento suave de medio giro del cuerpo conduciéndolo con el interior del pie en dirección a la portería hasta la distancia de 6 metros realizando el tiro a portería o realizando el pase a su compañero que lo acompaña después del pase inicial, para que este sea el que ejecute el tiro. (6 a 8 repeticiones con ambos pies en jugada continuada).
9. Juego con tareas en terreno reducido cuyo principal objetivo es realizar la recepción con el interior del pie.

III. CONCLUSIONES

A partir de los resultados alcanzados en la investigación se puede concluir que:

- El análisis tendencial realizado al proceso de enseñanza-aprendizaje de la técnica de la recepción del balón permitió constatar que este ha transitado desde un enfoque tradicional hasta la introducción de las tendencias más actuales de la didáctica y la pedagogía, convirtiéndose el profesor en un mero facilitador del aprendizaje de los profesores en formación.
- La revisión bibliográfica sobre el tema permitió confirmar que los fundamentos que sustentan el uso de estrategias de aprendizaje constituyen referentes importantes para la motivación del proceso de enseñanza aprendizaje de la técnica de la recepción del balón en correspondencia a las exigencias actuales de la Educación Superior en las ciencias



del deporte.

- En el estudio diagnóstico del problema se constataron insuficiencias en el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura de fútbol, debido a las carencias de estrategias metodológicas dirigidas al desarrollo de la actividad cognoscitiva de los profesores en formación que conlleve a la motivación y a un mejor rendimiento académico.
- La elaboración de una estrategia metodológica, en un plano concreto pensado y con el auxilio de métodos científicos, para la enseñanza de la asignatura de fútbol en la carrera de cultura física permitirá la formación Integral de los profesores en formación que se desempeñan en las unidades docentes y áreas deportivas del municipio de Moa logrando un mayor nivel de preparación y motivación para enfrentar los escenarios actuales.

IV. REFERENCIAS

- Abril Jiménez, Marisol (2014). [Http://la evolución del futbol, 5 de agosto de 2014/prezi.htm](http://la%20evolucion%20del%20futbol%205%20de%20agosto%20de%202014/prezi.htm)
- Alfaro Torres, Rolando. (2003) juegos cubanos. Ciudad de la habana, editorial Abril.
- Anderson, J. R. (1983): the architecture of cognition. Cambridge, ma: Harvard University press.
- Alvaredo, J.M. (1999). La preparación psicológica del deportista. Tema 1. Curso regular diurno de cultura física.
- Alcolea, P. J (1998) La iniciación a los deportes: el fútbol sala. [Www.efdeportes.com](http://www.efdeportes.com)
- Álvarez Bedolla, A. (2003) Estrategia, táctica y técnica: definiciones, características y ejemplos de los controvertidos términos. [Efdeportes.com](http://www.efdeportes.com), revista digital. Buenos aires, nº 60. [Http://www.efdeportes.com/efd60/tact.htm](http://www.efdeportes.com/efd60/tact.htm)
- Álvarez, C. y otros. (1982). La categoría didáctica objetivo en la enseñanza de la Física General en la educación Superior Cubana. *Revista Cubana de Física*. Vol. II. No. 3.
- Ashman, A.F.; Conwy, r. N. F. (1997): an introduction to cognitive education. Theory and applications. Routledge, London and new york.
- Bayer. C. (1987). Técnica: la formación del jugador. Hispano-europea. 1987. Barcelona.
- Beltrán, F (1993): procesos, estrategias y técnicas de aprendizaje. Madrid: síntesis.
- Beltrán, F. (1991). Iniciación al fútbol sala-técnica y planificación. Zaragoza: cepid.
- Beltrán, F. (2015) iniciación al fútbol sala: técnica y adaptación. Editorial Imagen y Deporte. Isbn: 978- 84- 89117- 09- 9.
- Beltrán, F. (2015) iniciación al fútbol sala. Técnica y planificación. Colección cepid. Editorial deportiva agonos. Isbn 978- 84-87186-08-0.
- Beltrán, J. (1993): procesos, estrategias y técnicas de aprendizaje. Madrid: síntesis.
- Blázquez, D. (1995) la iniciación deportiva y el deporte escolar. Barcelona: inde publicaciones. 40.
- Boada, J. (2013) aprende la técnica del fútbol sala. *Revista digital Sportlife*. P.1
- Bruggemann, D. (1990). Football - hanbuchz - kinder - und jugendtraining shorndorf.la Habana. Ediciones deportivas.
- Buceta, J.M. (1998) "Psicología del entrenamiento deportivo". Madrid: editorial Dykinson.
- Camerino, O. y Castañer, O. (1988). "1001 ejercicios y juegos de recreación". Barcelona. Paidotribo. Caminero P Sanabria g. Participación comunitaria (1997). Modelo de intervención educativa para profesores de GBT. La Habana: facultad de salud pública.
- Camps, A.; Acedo, F. J. y Rojo, J. (2008). Transferencia positiva en el ciclo control-conducción-pase del fútbol al fútbol-sala. [Efdeportes.com](http://www.efdeportes.com), revista digital. Buenos aires, año 13, nº 126. [Http://www.efdeportes.com/efd126/transferencia-positiva-del-futbol-al-futbol-sala.htm](http://www.efdeportes.com/efd126/transferencia-positiva-del-futbol-al-futbol-sala.htm)
- Cancio Sellés, R. E. (2010) consideraciones a tener en cuenta para la iniciación deportiva. [Http://www.efdeportes.com/](http://www.efdeportes.com/) revista digital - buenos aires - año 14 - nº 141 - febrero de 2010
- Candelas, J. (2012). Entrevista UEFA training round. Xv congreso anefs 2013.
- Caparrós, A. (1980). Los paradigmas en psicología. Sus estrategias y sus crisis. Barcelona: Horsori.
- Castelv, M (2000). Las escuelas deportivas, pieza clave en la formación deportiva. *Rev. Deporte* 2000. Madrid. 5,58. 1973.



28-53.

- Cerro Barroso, F. M. (2005). Juegos de educación física adaptados a la enseñanza del fútbol – sala. [Http://www.efdeportes.com/](http://www.efdeportes.com/) año 10 – nr0 91. 25 de diciembre del 2005.
- César, Frattarola Alcanza (2002). Programas de entrenamiento de fútbol base. España.
- Colectivo de Autores. (2009). Programa de preparación del deportista. ISCF Manuel Fajardo. Editorial Deportes.
- Colectivo de autores. (2017) programa integral de preparación del deportista de fútbol y futbol. Asociación de fútbol de cuba 2013 – 2016.
- Colectivo de autores (2009), programa y orientaciones metodológicas. Educación primaria. Segundo ciclo. Educación física. Editorial gente: nueva. La Habana, cuba. P.3 – 4.
- Coll, C. (1988). Significado y sentido en el aprendizaje escolar. Reflexiones en torno al concepto de aprendizaje significativo. Infancia y aprendizaje, 41, pp. 131 -142.
- Coll, C.; Palacios, J.; Marchesi, A. (comp.) (1992): desarrollo psicológico y educación, ii. Psicología de la educación, alianza psicológica.
- Coll, C.; Palacios, J; Marchesi, A. (2001). Desarrollo psicológico y educación, 2. Psicología de la educación escolar, alianza editorial.
- Cortés Díaz, J. T. (2014) fundamentos tácticos-estratégicos del fútbol de salón. Revista de educación física, universidad de Antioquia. Issn: 2311- 9411. Volumen 3 suplemento. P. 15. P.18.